

## **UNIDAD DIDÁCTICA N° 1.**

**AREA: LENGUA**

**TÍTULO: Escucho al árbol.¿Qué puedes hacer tú para fomentar el respeto hacia los árboles de tu entorno?**

**TUTORA:**

**ETAPA: Primaria**

**CICLO: Tercero**

**CURSO: 5º**

**CURSO ESCOLAR: 2023/2024**

**TEMPORALIZACIÓN: del 2 de octubre al 20 de octubre.**

## UD 1: Escucho al árbol.¿Qué puedes hacer tú para fomentar el respeto hacia los árboles de tu entorno?

Esta situación de aprendizaje, presentada en el Objetivo en acción, pretende despertar el interés y la curiosidad del alumnado acerca de la situación sobre la que gira el aprendizaje en la unidad: los árboles como grandes sustentadores de la vida en el planeta, muy presentes en la tradición literaria y vinculados a las nociones de belleza, pertenencia y felicidad. Por todo ello, debemos conocer, apreciar y protegerlos bosques de la tierra de los peligros que los acechan

De igual modo, esta situación de aprendizaje podemos relacionarla con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 15 Vida de ecosistemas terrestres. Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras, detener la pérdida de biodiversidad. La respuesta al Objetivo en acción planteado va necesariamente de lo pragmático y objetivo a lo emocional, desde la necesidad de conocer mejor los bosques y árboles que nos rodean para tomar conciencia de su importancia, hasta impulsar el respeto y amor hacia ellos cultivar nuestra capacidad para disfrutarlos.

El alumnado descubrirá que los distintos tipos de textos que se le presentan (leyendas, textos literarios) tratan de facilitar la organización de sus ideas y les invitan a reflexionar sobre la importancia de los árboles para la vida en el planeta. Profundizarán en el conocimiento de los árboles de su colegio y aprenderán así a amarlos y respetarlos.

Se propondrán actividades abiertas, lúdicas y creativas, a través de plataformas virtuales como SÉNECA/PASEN y MOODLE Centros, que facilitan la comunicación y la interacción entre el profesorado y el alumnado. Se diseñarán tareas interdisciplinares que implicarán un conocimiento global y el desarrollo integral del alumnado.

Se pondrá en práctica una metodología activa centrada en el alumnado y que favorezca el aprendizaje autónomo.

Se utilizarán diferentes estrategias de evaluación (exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, etc.). La evaluación guardará una relación directa con la naturaleza y el enfoque de los contenidos, así como con los métodos pedagógicos utilizados y servirá tanto para la docencia presencial como para la no presencial.

Ante la posibilidad de que se produzcan determinados momentos de docencia no presencial, se hace imprescindible establecer una serie de adaptaciones en el marco de la organización del currículo, la metodología didáctica, la evaluación y unificar criterios dentro de la autonomía organizativa y pedagógica de los centros docentes y su profesorado, con el objetivo de garantizar la continuidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje para que la formación académica del alumnado no se vea afectada.

En las UDIs se señalará (marcando en negrita) la priorización de **contenidos y los criterios de evaluación** que se consideran imprescindibles, las actividades que se proponen, las adaptaciones metodológicas y las estrategias e instrumentos de evaluación.

Se propondrán **actividades** abiertas, lúdicas y creativas, a través de plataformas virtuales como SÉNECA/PASEN y MOODLE Centros, que facilitan la comunicación y la interacción entre el profesorado y el alumnado. Se diseñarán tareas interdisciplinares que implicarán un conocimiento global y el desarrollo integral del alumnado.

Se pondrá en práctica una **metodología** activa centrada en el alumnado y que favorezca el aprendizaje autónomo.

Se utilizarán diferentes estrategias de **evaluación** (exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, etc.). La evaluación guardará una relación directa con la naturaleza y el enfoque de los contenidos, así como con los métodos pedagógicos utilizados y servirá tanto para la docencia presencial como para la no presencial.

| Perfil de salida                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| descriptores operativos                           | Competencias específicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                          | Saberes básicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Evaluación |
| CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3      | 1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural. | 1.1.a. Mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, incluidas las lenguas de signos, identificando algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.                           | LC.03.A.1. Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno geográfico.<br><br>LC.03.A.2. La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. El dialecto andaluz.<br><br>LC.03.B.1.1. Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro).                                                                                                                                                                                       | RÚBRICAS   |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1.2.a. Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural. | LC.03.A.2. La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. El dialecto andaluz. LC.03.A.3. Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. LC.03.A.4. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1.3.a. Conocer las variedades del dialecto andaluz del entorno geográfico del alumnado.                                                                                                                                          | LC.03.A.1. Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno geográfico. LC.03.A.2. La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. El dialecto andaluz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
| CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1. | 3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.                                                    | 3.1.a. Producir textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.                         | LC.03.B.2.2. Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación.<br><br>LC.03.B.3.2. Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. LC.03.B.3.3. Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. | RÚBRICAS   |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3.2.a. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, iniciando de manera acompañada el desarrollo de estrategias sencillas de escucha activa y de cooperación conversacional.                                                                                                                                           | LC.03.B.3.1. Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.<br><br>LC.03.B.3.3. Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
| CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5. | 4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos. | 4.1.a. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante, realizando inferencias directas de manera acompañada y superando la interpretación literal para construir conocimiento.                                                                                                           | LC.03.B.3.4. Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.<br><br>LC.03.C.2. Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias.<br><br>LC.03.C.6. Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | RÚBRICAS |
| CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.    | 5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.                                    | 5.1.a. Producir textos escritos y multimodales coherentes, en distintos soportes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. | LC.03.B.3.5. Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada.<br><br>LC.03.B.3.6. Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula.<br><br>LC.03.D.6. Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación.<br><br>LC.03.D.7. Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa. | RÚBRICAS |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| CCL3, CD1, CD2,<br>CD3, CD4, CPSAA5, CC2,<br>CE3. | 6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual. | 6.1.a. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas, iniciándose en la evaluación de su fiabilidad y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.                                                                                                                                                                  | LC.03.B.3.6. Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula.                                                                                                                    | RÚBRICAS |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 6.2.a. Compartir de manera creativa los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 6.3.a. Adoptar hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
| CCL1, CCL2, CP2,<br>STEM1, STEM2, CPSAA5.         | 9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.                                                            | 9.1.a. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. | LC.03.D.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados.<br><br>LC.03.D.2. Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas.<br><br>LC.03.D.7. Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa.              | RÚBRICAS |
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9.2.a. Revisar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada.                                                                                                                                                                            | LC.03.B.2.3. Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos. LC.03.B.3.5. Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada. | RÚBRICAS |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>LC.03.D.3. Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras. LC.03.D.4. Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional. LC.03.D.5. Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales.</p> <p>LC.03.D.8. Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.</p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## ACTIVIDADES/EJERCICIOS/TAREAS

### Presentación de la situación de aprendizaje

- **¿Cómo lo ves?:** Estas preguntas contribuirán a tomar conciencia sobre la situación planteada y la acercarán a la vida cotidiana del alumnado. Se pretende con ello fomentar una reflexión acerca de la necesidad de proteger los bosques tanto a nivel global como en su entorno más próximo. Además, niños y niñas pensarán en las emociones que todo ello despierta en su mundo interior.
- **El dato:** Con este dato se pondrá el foco en el aspecto fundamental en el que se centra la propuesta para resolver la situación de aprendizaje: la pérdida forestal real que ocurre en nuestro planeta.
- Presentación del **Objetivo en acción y lo que aprenderemos y para qué** durante esta situación de aprendizaje.
- **Metodologías activas**
  - Desarrollo del pensamiento. «La imagen» para trabajar la fotografía de la apertura de esta unidad y la técnica «preguntas provocadoras» para favorecer la reflexión sobre la situación de aprendizaje planteada.

### Comprendo: Escucho una leyenda

- Escucha una leyenda y ejercicios de explotación de la misma: actividades 1, 2 y 3.
- Especial relevancia en la cultura andaluza tienen estas actividades dedicadas al pinsapo de Las Escaleretas de la Sierra de las Nieves (Málaga).
- Actividad competencial titulada «*Cuenta la leyenda...*» el alumnado investigará y escribirá una leyenda. El contexto mágico de la literatura tradicional, en concreto de la leyenda, servirá para despertar la imaginación del niño y de la niña, y para acercarlo al mundo de los árboles, a su conocimiento y aprecio.

### Leo un texto sobre árboles

- Relato: *Árboles*: el árbol de alquiler y el árbol genealógico.
- Ejercicios y actividades de comprensión lectora.
- Actividad competencial: «*Mi árbol genealógico*»: consiste en elaborar su propio árbol genealógico, acercará al alumnado al tema de la lectura y de la unidad desde un enfoque diferente. Niñas y niños reflexionarán sobre el espíritu de familia y de pertenencia que representa y simboliza ese árbol. Es un enfoque distinto, pero complementario, que coadyuva en la consideración de la protección y el respeto que les debemos a los árboles. En todo caso, se trabajará con la genealogía de manera transversal para valorar y apreciar la diversidad familiar y fomentar el respeto hacia cualquier familia, sea cual sea su composición y origen.
- **Metodologías activas:**
  - Desarrollo del pensamiento. La actividad 5 (pág. 13) representa una buena oportunidad para que, utilizando la técnica de «El espejo», el alumnado compare el texto de la lectura con la fábula e identifique las características que comparten.
  - Gamificación: Con esta clave aplicada a la elaboración de un árbol genealógico se pretende trasladar todo el potencial del juego al ámbito educativo para mejorar la motivación y dar un sello personal al trabajo realizado.
  - TIC: a través del Club de lectura disponible en [anayaeducacion.es](http://anayaeducacion.es). Se trata de un excelente recurso para desarrollar la educación literaria y la identidad lectora de los niños y las niñas dentro de una comunidad lectora, a la vez que potenciar su hábito lector de forma lúdica y entretenida.

### Me expreso: Utilizo palabras nuevas sobre el bosque

- Ejercicios de desarrollo y aplicación 1, 2, 3, 4 y 5 sobre el diccionario. Realización de actividades de clasificación y relación que permiten al alumnado conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua
- **Metodologías activas:**
  - TIC. En esta webquest, que el alumnado encontrará en [anayaeducacion.es](http://anayaeducacion.es), tiene un doble objetivo: por un lado, profundizar en el conocimiento del diccionario y, por otro, avanzar en la práctica de la lectura hipertextual y en la alfabetización mediática e informacional del alumnado.

### Me expreso en voz alta

- Lenguaje verbal y lenguaje no verbal. La lengua y sus hablantes. Actividades 1, 2, 3.
- Actividad competencial titulada «Nos comunicamos en lengua de signos» propuesta en esta página tiene un doble objetivo: por un lado, poner en práctica los conocimientos adquiridos en el apartado, en este caso sobre el lenguaje verbal y no verbal, y por otro, conectar con el hilo de la unidad y contribuir a la consecución del objetivo en acción, que pasa en

este caso por la toma de conciencia sobre la importancia de los árboles y la necesidad de respetarlos. Por otro lado, acercar al alumnado al conocimiento y valoración de la lengua de signos y su uso para la comunicación de las personas sordas.

- **Metodologías activas:**

- Desarrollo del pensamiento. En los ejemplos propuestos en la página 15, actividad 2, el alumnado podrá aplicar la estrategia de pensamiento «Las variaciones» y jugar a discernir de cuántas maneras se pueden comunicar esos mensajes
- Gamificación: La actividad 3 de la página 15 ayudará a adquirir el aprendizaje de forma divertida.
- TIC. En la actividad competencial «Nos comunicamos en lengua de signos»: El alumnado se informará en Internet sobre los signos de la lengua de signos correspondientes a las palabras que tiene asignadas.

### **Me expreso: Escribo un texto literario**

Ejercicio 1 a través del cual el alumnado leerá y tomará conciencia de los distintos géneros literarios y sus características.

- Con la actividad competencial titulada «Antología literaria», el alumnado llevará a la práctica con la producción escrita de un texto literario a partir de una imagen en la que está presente un bosque otoñal. Deberán elegir el género que mejor se ajuste a su intención comunicativa. Después, unirán sus producciones en una obra única, que llevarán a la biblioteca del centro. Es una buena forma de aportar una producción al centro y de fomentar el respeto hacia los árboles y bosques
- **Metodologías activas:**
  - Aprendizaje cooperativo. Se aplicará la técnica cooperativa «Interpretación compartida». A partir de la visualización de la imagen propuesta, en el sentido de las agujas del reloj, cada alumno y alumna, de manera individual, compartirá su interpretación, para posteriormente compartir las distintas producciones

### **Conozco mi lengua:**

Como complemento a la comunicación y la gramática, el alumnado realizará ejercicios acerca de aspectos fundamentales:

- **La comunicación.**
- **Las sílabas tónica y átona.**
- **Palabras agudas, llanas y esdrújulas**
- **Metodologías activas:**

- Desarrollo del pensamiento. En el organizador visual propuesto, la información sobre los elementos de la comunicación se distribuye de tal forma que pueda visualizarse

claramente la relación entre ellos.

- Aprendizaje cooperativo: La técnica «1-2-4», aplicada a la actividad 4 (pág. 21), permitirá compartir y consensuar las respuestas, primero en pareja y finalmente en grupos de cuatro.

## Porfolio

Este apartado constará de tres partes:

- **¿Qué he aprendido?** Al elaborar las actividades propuestas, el alumnado tomará conciencia de todos los aprendizajes realizados en esta situación de aprendizaje y podrá comprobar sus fortalezas y debilidades, si las tuviera.
- Bajo el epígrafe de Objetivo en acción, el alumnado se encontrará con el **producto final** planteado: **Una tabla con sus reflexiones y el mural de los árboles del colegio.** La técnica de pensamiento «Veo, pienso, me pregunto» (técnica recomendada) ayudará al alumnado a organizar sus ideas y lo guiará en la realización de esta actividad que tiene como finalidad provocar una reflexión en el alumnado con un claro carácter transformador. Se trata de que comprenda la importancia de los árboles para la vida en el planeta. Solo se ama lo que se conoce: los alumnos y las alumnas profundizarán en el conocimiento de los árboles de su colegio y aprenderán así a amarlos y respetarlos. Como ayuda se encontrará con una técnica de pensamiento (Considero todos los factores, CTF), que le ayudará en sus reflexiones. para conseguir que sea consciente de la importancia de la risa a la hora de enfrentar una enfermedad.
- **¿Cómo he aprendido?** Con este proceso de metacognición se pretende que el alumnado sea capaz de hacer una reflexión personal sobre cómo se ha sentido durante el proceso de aprendizaje. Ha de analizar su aprendizaje vinculándolo a sus emociones, identificando identificará sus fortalezas y sus debilidades en su proceso de aprendizaje.

Siempre que sea posible se trabajará del siguiente modo:

- Explicaciones y realización de tareas por videoconferencia a través de la plataforma Moodle.
- **Vídeos explicativos de un tema específico, ya sean videos de Youtube o creados por nosotros con plataformas como ScreenRecorder.**
- **Para repasar estos contenidos se van utilizar también juegos y retos elaborados a través de Genially, Quizziz, Educaplay, Wordwall. Se pueden elaborar también fichas para nuestro cuaderno activo que el alumno podrá imprimir en casa. Otra posibilidad sería adaptar un vídeo explicativo con la aplicación de Edpuzzle para asegurarnos de que han comprendido el contenido.**
- **Plataforma de la editorial Anaya con recursos y actividades interactivas.**
- **Comprensión lectora, tanto escrita como oral.**
- Expresión escrita. Continuar la narración de una historia escrita. Puede ser muy divertido enviar un mail a tu tutora con la historia que te has inventado.
- **Gramática:**
  - **Los elementos de la comunicación:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=j-MtfYfxW9M>

- **Ortografía:**

- **Sílaba tónica y átona:**

<https://www.youtube.com/watch?v=ccK3YZjInME>

- **Palabras agudas, llanas y esdrújulas:**

<https://www.youtube.com/watch?v=7e1YfSqK2OE>

- **La tilde en las palabras agudas:**

<https://www.youtube.com/watch?v=lgB-cjOV8Y4>

- **Reglas de acentuación gráfica de las palabras agudas, llanas y esdrújulas:**

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_aYJvuLChwc](https://www.youtube.com/watch?v=_aYJvuLChwc)

- **Dictado:** Un miembro de la familia le realizará el dictado al alumno. Se entregará autocorregido indicando el número de faltas. También se podrá realizar por videoconferencia.

| OTROS ELEMENTOS UNIDAD DIDÁCTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MODELOS METODOLÓGICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | PROCESOS COGNITIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | AGRUPAMIENTOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ESCENARIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Modelo discursivo/expositivo.<br><input checked="" type="checkbox"/> Modelo experiencial.<br><input checked="" type="checkbox"/> Enseñanza directa.<br><input checked="" type="checkbox"/> Aprendizaje cooperativo<br><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual.<br><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo por tareas.<br><input type="checkbox"/> Otros. | <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión<br><input checked="" type="checkbox"/> Argumentación<br><input checked="" type="checkbox"/> Exposición<br><input checked="" type="checkbox"/> Actividad y experimentación<br><input checked="" type="checkbox"/> Participación<br><input checked="" type="checkbox"/> Establecimiento de relaciones.<br><input type="checkbox"/> Funcionalidad.<br><input checked="" type="checkbox"/> Creatividad<br><input type="checkbox"/> Interacción.<br><input type="checkbox"/> Significatividad.<br><input checked="" type="checkbox"/> Aplicación a otros contextos<br><input type="checkbox"/> Emisión de juicios críticos<br><input type="checkbox"/> Otros. | <input checked="" type="checkbox"/> Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)<br><input checked="" type="checkbox"/> Material fungible<br><input checked="" type="checkbox"/> Ordenador/PDI<br><input checked="" type="checkbox"/> Recursos multimedia (vídeos, juegos multimedia, libro digital,...)<br><input checked="" type="checkbox"/> Internet<br><input type="checkbox"/> Recursos personales extras<br><input type="checkbox"/> Otros. | <input checked="" type="checkbox"/> Tareas individuales.<br><input type="checkbox"/> Agrupamiento flexible.<br><input type="checkbox"/> Parejas.<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeño grupo.<br><input checked="" type="checkbox"/> Gran grupo.<br><input type="checkbox"/> Grupo interclase.<br><input type="checkbox"/> Otros. | <input checked="" type="checkbox"/> Aula<br><input type="checkbox"/> Pasillos<br><input type="checkbox"/> Patio<br><input type="checkbox"/> Aula de informática<br><input type="checkbox"/> Aulas de otros cursos<br><input checked="" type="checkbox"/> Casa<br><input type="checkbox"/> Barrio<br><input type="checkbox"/> Otros dentro del centro.<br><input type="checkbox"/> Otros fuera del centro |

## VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

**Competencia específica** (Lengua Castellana y Literatura Quinto curso Primaria)

**1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.**

CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3

|                                                                                                                                                                                                        | Indicadores de logro                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                | Sobresaliente                                                                                                                                                                                                                                                                   | Notable                                                                                                                                                                                         | Bien                                                                                                                                 | Suficiente                                                                                                   | Insuficiente                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.a. Mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, incluidas las lenguas de signos, identificando algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado. | Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, incluidas las lenguas de signos, identificando algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado, poniendo sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática. | Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, incluidas las lenguas de signos, identificando algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado. | Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, incluidas las lenguas de signos.                       | Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales.                                | No muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, incluidas las lenguas de signos, ni identifica algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado. |
| 1.2.a. Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo.           | Detecta, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo.                                                                                            | Detecta, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística.                      | Detecta, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas. | Detecta, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes. | No detecta, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como        |

|                                                                                         |                                                                                                               |                                                                                 |                                                           |                                                                          |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.      | mundo como una fuente de riqueza cultural.                                                                    |                                                                                 |                                                           |                                                                          | una fuente de riqueza cultural.                                                    |
| 1.3.a. Conocer las variedades del dialecto andaluz del entorno geográfico del alumnado. | Conoce las variedades del dialecto andaluz del entorno geográfico del alumnado. Identificando la procedencia. | Conoce las variedades del dialecto andaluz del entorno geográfico del alumnado. | Conoce las variedades del dialecto andaluz de su entorno. | Conoce algunas variedades del dialecto andaluz del entorno del alumnado. | No conoce las variedades del dialecto andaluz del entorno geográfico del alumnado. |

| Competencia específica (Lengua Castellana y Literatura Tercer curso Primaria)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</b><br>CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1. |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Indicadores de logro                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |
| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Sobresaliente                                                                                                                                                                                                                                       | Notable                                                                                                                                                                                                                              | Bien                                                                                                                                                                     | Suficiente                                                                                                  | Insuficiente                                                                                                                                                                                                |
| 3.1.a. Producir textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.                                                                                                                                                      | Produce textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.<br><br>Expresando ideas, sentimientos y conceptos. | Produce textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.                                     | Produce textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos.                                            | Produce textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida.                | No produce textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.         |
| 3.2.a. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, iniciando de manera acompañada el desarrollo de                                                                                                                                                                                           | Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, iniciando de manera acompañada el desarrollo de estrategias sencillas de escucha activa y de cooperación conversacional. En             | Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, iniciando de manera acompañada el desarrollo de estrategias sencillas de escucha activa y de cooperación conversacional. | Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, iniciando de manera acompañada el desarrollo de estrategias. | Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, | No participa en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística, iniciando de manera acompañada el desarrollo de estrategias sencillas de escucha activa y de |

|                                                                          |                                      |  |  |  |                             |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|-----------------------------|
| estrategias sencillas de escucha activa y de cooperación conversacional. | actividades individuales o en grupo. |  |  |  | cooperación conversacional. |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|-----------------------------|

**Competencia específica** (Lengua Castellana y Literatura Tercer curso Primaria)

**4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.**

CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5.

|                                                                                                                                                                                                                                                                              | Indicadores de logro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                      | Sobresaliente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Notable                                                                                                                                                                                                                                                              | Bien                                                                                                                                                                                               | Suficiente                                                                                                                                   | Insuficiente                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.1.a. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante, realizando inferencias directas de manera acompañada y superando la interpretación literal para construir conocimiento. | Lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante, realizando inferencias directas de manera acompañada y superando la interpretación literal para construir conocimiento. Procedentes de diferentes ámbitos sociales, personales y educativos. | Lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante, realizando inferencias directas de manera acompañada y superando la interpretación literal para construir conocimiento. | Lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante, realizando inferencias directas de manera acompañada. | Lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante. | No lee de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales sencillos, identificando el sentido global y la información relevante, realizando inferencias directas de manera acompañada y superando la interpretación literal para construir conocimiento. |

| <b>Competencia específica</b> (Lengua Castellana y Literatura Tercer curso Primaria)<br><b>5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.</b><br>CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Indicadores de logro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Sobresaliente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Notable                                                                                                                                                                                                                                 | Bien                                                                                                                                                                                                             | Suficiente                                                                                                                  | Insuficiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.1.a. Producir textos escritos y multimodales coherentes, en distintos soportes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición.                                                                                  | Produce textos escritos y multimodales coherentes, en distintos soportes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. | Produce textos escritos y multimodales coherentes, en distintos soportes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas. | Produce textos escritos y multimodales coherentes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas. | Produce textos escritos y multimodales coherentes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas. | No produce textos escritos y multimodales coherentes, en distintos soportes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competencia específica</b> (Lengua Castellana y Literatura Tercer curso Primaria)                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA5, CC2, CE3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Indicadores de logro                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Sobresaliente                                                                                                                                                                                                                                                             | Notable                                                                                                                                                                                                                | Bien                                                                                                                                                   | Suficiente                                                                                                                              | Insuficiente                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.1.a. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas, iniciándose en la evaluación de su fiabilidad y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.                                                                                                                                                                | Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas, iniciándose en la evaluación de su fiabilidad y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados. Participando en actividades o proyectos escolares. | Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas, iniciándose en la evaluación de su fiabilidad y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados. | Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas, iniciándose en la evaluación de su fiabilidad. | Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas.                                 | No localiza, ni selecciona, ni contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas, iniciándose en la evaluación de su fiabilidad y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados. |
| 6.2.a. Compartir de manera creativa los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de                                                                                                                                                                                                                 | Comparte de manera creativa los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de                                                                                                   | Comparte de manera creativa los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o                                                                        | Comparte de manera creativa los resultados de un proceso de investigación sencillo individual, sobre algún tema de interés personal o ecosocial,       | Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, | No comparte de manera creativa los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o                                                                             |

|                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |                                                                                                       |                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.                                                                                                         | manera acompañada. Adoptando medidas preventivas sobre el uso de la tecnología.                                                                                                                      | ecosocial, realizado de manera acompañada.                                                                                                                            | realizado de manera acompañada.                                                                                                                     | realizado de manera acompañada.                                                                       | ecosocial, realizado de manera acompañada.                                                                                                                               |
| 6.3.a. Adoptar hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. | Adopta hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. Tomando medidas de prevención. | Adopta hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. | Adopta hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda de la información. | Adopta hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales. | No adopta hábitos sencillos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. |

| <b>Competencia específica</b> (Lengua Castellana y Literatura Tercer curso Primaria)<br><b>9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</b><br>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Indicadores de logro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Sobresaliente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Notable                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bien                                                                                                                                                                       | Suficiente                                                                                                                                           | Insuficiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 9.1.a. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.                                                                      | Formula generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. | Formula generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, enunciados y textos. | Formula generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada, formulando hipótesis. | Formula generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada. | No formula generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, utilizando la terminología elemental adecuada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.2.a. Revisar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada. | Revisa los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada. En diferentes soportes. | Revisa los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada. | Revisa los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, usando la terminología básica adecuada. | Revisa los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma. | No revisa los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN | PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                     | INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | SISTEMA DE CALIFICACIÓN                                                        |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                             | X Observación directa del trabajo diario.<br>X Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación<br>X Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).<br>X Valoración cualitativa del avance colectivo.<br><input type="checkbox"/> Otros. | XObservación directa.<br>XRúbricas<br>XActividades evaluables.<br>XDocumentos gráficos o textuales.<br>XDebates e intervenciones(videoconferencia)<br>XProyectos personales o grupales.<br>XRepresentaciones y dramatizaciones.<br>XElaboraciones multimedia.<br>XCuestionarios/Formularios<br>XPresentaciones<br>XEscalas de Observación<br><input type="checkbox"/> Otros: | <b>La evaluación</b> tendrá como clave la rúbrica correspondiente a la unidad. |

| ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA | MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atención individualizada.</li> <li>- Adaptación en la metodología.</li> <li>- Simplificación de actividades.</li> <li>- ACNS</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                           | <p>1.- Combinando <b>procesos cognitivos variados</b>, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado. Los ejercicios, actividades y tareas planteadas en la UDI se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva, combinando procesos cognitivos que parten de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.</p> <p>2.- Proponiendo <b>diferentes contextos de aprendizaje</b>, adecuándonos a los ritmos de aprendizaje y a las motivaciones e intereses del alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de ejercicios más reproductivos o literales que contribuyen a la adquisición de los conocimientos y aprendizajes básicos.</li> <li>• A través de actividades, que van a requerir que el alumnado transfiera los aprendizajes básicos a otras situaciones, realizando inferencias o conexiones a partir de los aprendizajes básicos.</li> <li>• A través de tareas, contribuyendo a que el alumnado contextualice los aprendizajes a situaciones de la vida cotidiana, subrayando la importancia de la aplicación de dichos aprendizajes.</li> </ul> <p>3.- <b>Utilizando recursos variados</b>, conectando la realidad educativa con su realidad cotidiana, no sólo académicos, sino cotidianos y con claro uso social; y no solo materiales, sino también personales, facilitando una conexión entre los aprendizajes del aula y la vida real.</p> <p>4.- Con productos finales diversos que den cabida a los potenciales del alumnado, combinando diferentes tipos de expresión (al menos oral y escrita).</p> <p>5.- Incluyendo propuestas de trabajo cooperativo, en el que el propio alumnado se convierte en recurso para ir adquiriendo las fortalezas de los demás, generando interdependencia positiva dentro de un clima de aula favorable a establecer relaciones constructivas y equilibradas entre ellas y ellos.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>6.- Proponiendo metodologías fundamentalmente activas, participativas e investigadoras</b>, favoreciendo el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales, integrando referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato, potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.</p> <p>7.- Teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas, las actividades complementarias, de refuerzo y ampliación, TIC y TAC, y material fotocopiable que contribuyen también a dar respuesta a la diversidad de motivaciones, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje que se podrán encontrar en la propuesta didáctica.</p> <p><b>8.- En vista de la situación que vivimos se utilizarán diferentes medios para atender a la diversidad del alumnado a través de videollamadas individuales, entrevistas a padres y madres, análisis de tareas, test y cuestionarios.</b></p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>    | <p>El espíritu emprendedor a partir del desarrollo de la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la autoconfianza y el sentido crítico.</p> <p>La prevención y resolución pacífica de conflictos, así como los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.</p> <p>La utilización responsable del tiempo libre y del ocio, así como el respeto al medio ambiente.</p> <p>La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género y la no discriminación por cualquier condición personal o social.</p> <p>La utilización adecuada de las herramientas tecnológicas de la sociedad del conocimiento.</p> <p>El conocimiento y el respeto a los valores recogidos en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.</p> |
| <b>EDUCACIÓN EN VALORES</b>        | <p>Además de los valores fundamentales en el entorno educativo que el profesor o la profesora priorice, se puede evaluar al alumnado y trabajar con estos valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto: se comporta de forma adecuada en las diversas situaciones, y utiliza un registro adecuado (sobre todo en Expresión oral y escrita).</li> <li>• Puntualidad: se organiza bien el tiempo y puede cumplir adecuadamente con todas sus tareas.</li> <li>• Compañerismo: escucha y aprende de los demás (sobre todo en el apartado de El desafío).</li> <li>• Responsabilidad: es consciente de que tiene que cumplir con sus tareas, ya sean individuales, ya sean en equipo.</li> </ul>                                                                                                                   |
| <b>UTILIZACIÓN DE LAS TIC</b>      | <p>Pizarra digital.</p> <p>Actividades de ampliación y repaso del libro digital.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>LECTURA</b>                     | <p>Plan de Lectura del centro.</p> <p>Actividades de comprensión lectora.</p> <p>Dictados.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                         | Actividades de expresión escrita. |    |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|----------------------|
| EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE                                                                                                                                                       | SI                                | NO | PROPUESTAS DE MEJORA |
| - Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.                                                                        |                                   |    |                      |
| - El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)                                                                                                     |                                   |    |                      |
| - Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.                                                                                                                 |                                   |    |                      |
| - La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.                                                                                                            |                                   |    |                      |
| - Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.                                                                                 |                                   |    |                      |
| - Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula. |                                   |    |                      |
| - Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.                                        |                                   |    |                      |
| - Ha existido coordinación con el Equipo Docente.                                                                                                                                       |                                   |    |                      |

